

Soutenir les enfants ayant des incapacités/exceptionnalités en plein air

ÉLÉMENTS CLÉS: [Écoutez le podcast ici](#)



CONNAÎTRE SON "POURQUOI"

Erica dit: "Ça valait toujours la peine" de sortir en plein air avec les élèves.

Ton "pourquoi" pourrait être:

- Le sentiment d'appartenance résultant du fait que tous peuvent participer: le plein air offre une panoplie de points d'accès à des apprentissages différenciés.
- Le développement d'habiletés de langage stimulé par les expériences en plein air
- L'expérience sensorielle
- Le développement d'habiletés sociales
- Le développement de capacités motrices, incluant la perception spatiale
- La joie et le plaisir
- La façon que l'apprentissage se transfère et continue à la maison, ce qui approfondit les rapports entre la maison et l'école



COMMENCEZ PETIT ET CHERCHEZ POUR CEUX QUI VEULENT AIDER

- Apprendre en plein air peut prendre différentes parures. Commencer petit peut vouloir dire commencer avec des petits groupes pour bâtir sa confiance.
- Essayez d'abord de déplacer vos routines et matériaux de l'intérieur à l'extérieur, et commencez à voir les possibilités uniques offerts par le plein air en tant qu'espace d'apprentissage.
- Concentrez-vous sur vos succès! Le simple fait de sortir pour une exploration libre est précieux!
- Trouvez-vous des partenaires et des alliés parmi vos collègues et les parents- c'est dur de faire tout cela seul.
- Soyez prêts à discuter avec les parents et tuteurs - quelle est la valeur du jeu et de l'apprentissage en plein air? Montrez-leur comment vous y avez réfléchi. Bâissez la confiance. Permettez-leur d'exprimer leurs craintes et leurs inquiétudes, et d'explorer et expérimenter en plein air avec leurs enfants- c'est très puissant de les laisser témoigner ces expériences.
- Utilisez leurs expériences et leur expertise.
- Utilisez vos équipes, votre personnel de support, même sur une base consultative
- Trouvez des bénévoles - il y aura tout un processus pour y parvenir, en particulier avec COVID - mais faites ce que vous pouvez pour attirer les personnes supplémentaires dont vous avez besoin pour y arriver.



VISITEZ TOUJOURS LE SITE AVANT D'AMENER LES ÉLÈVES, EFFECTUEZ UNE ÉVALUATION DES RISQUES/BÉNÉFICES SPÉCIFIQUE AUX BESOINS DE VOS ÉLÈVES ET ÉLABOREZ UN PLAN DE SÉCURITÉ

- Consultez "[Évaluation risques-avantages du jeu à l'extérieur: Une boîte à outils canadienne](#)" Adaptez et appliquez les gabarits pour vos apprenants et votre contexte.
- Déplacez-vous sur le terrain en pensant à vos élèves. Quels défis d'accessibilité présente-t-il et comment pouvez-vous les contourner?
- Connaissez vos élèves et les considérations nécessaires pour leurs diagnostics et besoins spécifiques.
- Quel ratio avez-vous besoin pour soutenir vos élèves et comment pouvez-vous trouver les personnes supplémentaires dont vous pourriez avoir besoin?



LAISSER DE LA PLACE POUR LA SPONTANÉITÉ ET LA JOIE: SOYEZ OUVERTS AUX SURPRISES!

- Planifier à l'avance mais pas au point d'exclure les possibilités de spontanéité ou de joie!
- La même expérience produira différentes réactions, différents apprentissages ainsi que l'accomplissement de différents buts chez les élèves. Ce qu'ils tireront de l'expérience risque de vous surprendre!
- Ne planifiez pas trop spécifiquement les objectifs des activités, soyez ouverts à la possibilité de surprises! L'étendu et la profondeur des apprentissages pourront vous prendre par surprise!



CHERCHEZ LES APPRENTISSAGES

- Recadrez votre image des périodes de transitions pour les voir en tant qu'occasions d'apprentissage.
- Recadrez votre image de vos espaces extérieurs - même un aire de stationnement offre des occasions d'apprentissage! Tentez de le voir à travers cette nouvelle lentille et du point de vue de vos élèves.
- Offrez un point de mire aux élèves - à l'intérieur, racontez, par exemple, une histoire au sujet du vent, qui inspire les enfants à chercher les éléments de l'histoire à l'extérieur. Cela stimulera les enfants à atteindre leurs buts de communication et fera le pont entre l'intérieur et l'extérieur.
- Poser des questions ouvertes : "pourquoi est-ce qu'il fait si chaud ici et tellement plus froid là-bas?"
- Servez-vous de l'environnement et des espaces naturels/non naturels comme portes d'entrée à votre curriculum plutôt que de planifier un agenda duquel vous ne pourrez pas dévier.
- Soyez confortables et connaissez bien votre curriculum et vos buts, et ayez la volonté d'explorer où votre environnement va vous amener.

MEMORABLE QUOTES

Suzy: *“Il y a tellement de joie à trouver en plein air et nous devons faire tout ce que nous pouvons pour guider nos élèves dans la découverte de cette joie et à apprendre à aimer être en plein air.”*

Erica: *“Même si vous n’avez pas un milieu naturel de toute beauté, vous pouvez quand même trouver des occasions d’apprentissage dans un stationnement.”*

HISTOIRE DE LA THÉRAPIE PAR LES FEUILLES

“Qu’est-ce qui vous a surpris le plus en amenant des enfants en plein air?”

Les moments de joie pur et la réalisation qu’un concept simple et naturel a amené tellement de joie sont des choses très puissantes.

Je me souviens [dans un poste précédent], j’avais des élèves qui [avaient] des objectifs très spécifiques. Je tentais de maximiser notre temps et je planifiais, planifiais, planifiais et quelques membres de mon équipe m’ont demandé : “Est-ce qu’on peut aller dehors? Allons dehors. Les feuilles viennent de tomber. Faisons un gros tas de feuilles.” Et j’ai répondu: “Oh Ok, on peut sortir pour un peu.”

Cette histoire s’est passée avant que l’apprentissage en plein air s’était vraiment ancré comme mode d’enseignement pour moi, mais c’était un de moments qui l’a vraiment défini. Nous sommes sortis et nous avons construit ce tas de feuilles, et les élèves ont adoré. Ils étaient juste... ils voulaient sortir de leurs chaises, ils voulaient qu’on les allonge dans les feuilles pour se faire enterrer, il y avait du jeu et de l’engagement et un va et viens, “Oh, je ne peux pas te voir! Oh, te voilà!” Nous parlons d’élèves qui sont âgés de 11 à 21 ans. Beaucoup de communication en est sorti, beaucoup d’habiletés motrices en sont sorties et tu sais, je pense que parfois nous oublions que nous n’avons pas besoin de planifier chaque objectif spécifique. Dans un environnement naturel comme ça, tellement de choses peuvent en sortir. C’était merveilleux! Nous portions des grands sourires cette journée-là. C’était fantastique!

